



Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți
Facultatea de Drept și Științe Sociale
Catedra științe socioumane și asistență socială

Curriculum
la unitatea de curs
Civilizație românească

Autor:
Lidia PĂDUREAC, conf.univ., dr.

Recenzenți:

- **Gheorghe NEAGU, dr.conf.univ.**
- **Teo-Teodor MARȘALCOVSCHI, dr.conf.univ.**

Bălți - 2021

Discutat și aprobat la ședința Catedrei de științe socioumane și asistență socială
Proces-verbal nr. 12 din 22 iunie 2017
Actualizat: la ședința Catedrei de științe socioumane și asistență socială
Proces-verbal nr. 1 din 21 septembrie 2021

Șef interimar al Catedrei de Științe socioumane și asistență socială
asist. univ., Olga JACOTA-DRAGAN



Discutat și aprobat la ședința Consiliului Facultății Drept și științe sociale
Proces-verbal nr. 12 din 26 iunie 2017
Actualizat: la ședința Consiliului Facultății Drept și științe sociale
Proces-verbal nr. 1 din 01 octombrie 2021

Decanul Facultății de Drept și Științe Sociale

conf. univ., dr. V. RUSU



Cuprins

I.	Argument (Conceptul disciplinei)	3
II.	Rolul unității de curs în formarea specialistului	3
III.	Competențe dezvoltate în cadrul cursului	3
IV.	Finalități de studii realizate la finele cursului	3
V.	Pre-rechizite	4
VI.	Administrarea disciplinei	4
VII.	Tematica și repartizarea orientativă a orelor	4
VIII.	Activități de lucru independent	5
IX.	Strategii de predare-învățare	6
X.	Strategii de evaluare	6
XI.	Model de test pentru evaluarea finală	6
XII.	Bibliografie	7

Informații de identificare a disciplinei

Facultatea: Drept și Științe Sociale

Denumire: Didactica istoriei

Catedra: științe socioumane și asistență socială

Codul și denumirea domeniului general de formare profesională: 014 Științe ale educației

Codul unității de curs în programul de studii: U U.05.A.034 – învățământ cu frecvență; U.07.A.38 – învățământ cu frecvență redusă; este disciplină de orientare socio-umană

Nr. de credite: 4 credite ECTS

Limba de predare: limba română

Informații referitoare la titularul cursului – PĂDUREAC Lidia dr., conf.univ.

Publicații: 1 monografie, 4 colecții de documente (editor), 3 suporturi de curs, circa 50 de studii și articole. <https://usarb.md/wp-content/uploads/2018/04/Padureac-Lidia-CV.pdf>

I. Argument (Conceptul disciplinei)

La începutul secolului XXI fiecare popor își afirmă identitatea prin civilizația pe care a creat-o în trecut. Din cele mai vechi timpuri în spațiul dintre Carpați Dunăre și Marea Neagră s-a constituit civilizația traco-geto-dacilor, care fiind supusă procesului de romanizare s-a dezvoltat în civilizația românească.

Studentii care au decis să devină pedagogi au posibilitatea de ași consolida cunoștințele și competențele privind civilizația neamului. Viitorii profesori de muzică vor dobândi abilitățile necesare în vederea realizării demersului didactic adaptând conținutul

tematic particularităților de vârstă a elevilor, având respect față de civilizația românească.

Societatea contemporană poate rezista procesului de globalizare prin afirmarea identității de cultură și neam, astfel unitatea de curs „Civilizație românească” contribuie la consolidarea identității culturale a viitorilor pedagogi.

II. Rolul unității de curs în formarea specialistului

Unitatea de curs „Civilizație românească” explică geneza și evoluția civilizației românești în contextul celei universale, accentuând asupra elementelor distinctive care s-au conturat pe parcursul timpului. Viitorul pedagog are posibilitate să fundamenteze apartenența moral-spirituală, culturală și identitară a spațiului nostru la cel european-românesc. Disciplina contribuie la orientarea corectă și argumentată a viitorului psiholog în spațiul valoric și cultural românesc.

III. Competențe dezvoltate în cadrul cursului:

Competențe profesionale

CP2. Crearea contextului educațional prin emiterea și recepționarea mesajelor educative.

CP3. Sistematizarea teoriilor și conceptelor educaționale tradiționale, inovative și moderne.

CP5. Evaluarea situației educative, a finalității acțiunilor didactice și a randamentului academic al studentului.

CP6. Organizarea și monitorizarea procesului educațional pe baza unei strategii elaborate.

IV. Finalități de studii realizate la finele cursului:

La finele studierii cursului studentul va fi capabil:

- să identifice principalele caracteristici ale civilizației românești din cele mai vechi timpuri până în prezent;
- să compare diverse perioade istorice ale evoluției civilizației românești;
- să argumenteze rolul personalităților în evoluția civilizației românești;
- să identifice rolul civilizației românești în contextul civilizației europene și universale;
- să explice relațiile de cauzalitate și de interdependență dintre evenimente, procese, fenomene care au determinat evoluția civilizației românești
- să formuleze discursuri tematice argumentate.

V. Pre-rechizite:

Pentru a se înscrie la unitatea de curs „Civilizație românească” studenții trebuie: să posede cunoștințe, capacități și atitudini din Istoria universală și Filosofie; să dețină competențe/capacități privind studierea surselor bibliografice; organizarea informației în comunicări; capacitatea de analiză, comparare, generalizare a informației; să manifeste atitudine pozitivă față de profesia aleasă.

VI. Administrarea disciplinei

Codul disciplinei în planul de învățământ	Anul de studii	Semestrul	Numărul de ore			Evaluare	
			Curs	Seminar	Laborator	Conținutul	Credite
U.05.A.034 – învățământ cu frecvență; U.07.A.038 – învățământ cu frecvență redusă	III	V	30	30		1. Evaluări curente 2. Lucrul independent: proiect didactic 3. Evaluare periodică: test Evaluare semestrială (examen): test	4
	IV	VII	12	12			

VII. Tematica și repartizarea orientativă a orelor

a) Tematica și repartizarea orientativă a orelor la curs / prelegeri:

nr. d/o	Tema prelegerii	nr. de ore	
		ZI	FR
1	Geneza civilizației antice în spațiul românesc. Civilizația traco-geto-dacă.	2	2
2	Evoluția statalității antice.	2	
3	Religia și cultura la geto-daci. Romanizarea.	2	2
4	Etnogeneza românilor.	2	
5	Procese politice, sociale și culturale în spațiul românesc la începutul evului mediu.	2	2
6	Structuri politice, sociale, administrative în evul mediu.	2	
7	Relația dintre domnie și biserică în evul mediu.		
8	EVALUARE PERIODICĂ Modul de viață în epoca medievală.	1 1	1 1
9	Cultura medievală românească. Știința și arta românească în evul mediu.	2	2
10	De la cultura medievală la Renaștere.		
11	Cauzele și consecințele modernizării lente în spațiul românesc.	2	
12	Stilurile artistice și literare ale sec. al XIX-lea: romantism, impresionism și postimpresionism.	2	
13	Basarabia în sec. al XIX-lea: societate, cultură, economie, politică.	2	2
14	Impactul războaielor mondiale asupra civilizației românești.	2	
15	Civilizația românească în post-totalitarism.	2	
TOTAL ORE		30	12

b) Tematica și repartizarea orientativă a orelor la seminar:

nr. d/o	Tema prelegerii	nr. de ore	
		ZI	FR
1	Geneza civilizației antice în spațiul românesc. Civilizația traco-geto-dacă.	2	2
2	Evoluția statalității antice. Religia și cultura la geto-daci. Romanizarea	2	
3	Etnogeneza românilor și geneza civilizației românești	2	2

4	Procese politice, sociale și culturale în spațiul românesc la începutul evului mediu.	2	
5	Civilizația medievală: etape și caracteristici.	2	2
6	Structuri politice, sociale, administrative în evul mediu.	2	
7	Modul de viață în epoca medievală.	2	2
8	Cultura medievală românească. Știința și arta românească în evul mediu.	2	2
9	Renașterea în Spațiul Românesc		
10	Cauzele și consecințele modernizării lente în spațiul românesc.	2	
11	Stilurile artistice și literare ale sec. al XIX-lea: romantism, impresionism și postimpresionism.	2	
12	Basarabia în sec. al XIX-lea: societate, cultură, economie, politică.	2	2
13	Spațiul românesc în perioada sovietică.	2	
14	Tendențe generale în cultura și civilizația românească contemporană.		
15	Democratizarea Republicii Moldova: cauze, controverse, perspective.	2	
TOTAL ORE		30	12

VIII. Activități de lucru independent (60 ore – învățământ cu frecvență (Fișele: 1; 3; 96 ore – învățământ cu frecvență redusă (Fișele: 1; 2; 3)

Studentul va rezolva trei fișe de evaluare:

Fișa I.

Tema: Geneza și evoluția civilizației geto-dace

1. Identificați caracteristicile civilizației tracilor (în volum de 1 pagină). (2 puncte)
2. Explicați cauzele romanizării geto-dacilor (2 puncte)
3. Identificați impactul culturii romane asupra culturii geto-dace în antichitate (în volum de 1 pagină) (2 puncte).
4. Formulați un eseu la tema: „Geneza și evoluția civilizației geto-dace” (în volum de 2 pagini) (4 puncte).

Fișa II.

Tema: Civilizația românească în epoca medievală

1. Argumentați rolul unei personalități istorice românești care a activat în epoca medievală (în volum de 1 pagină) (2 puncte).
2. Identificați factorii care au influențat cultura românească în evul mediu (2 puncte)
3. Stabiliți relația de cauzalitate dintre instituirea suzeranității otomane și specificul culturii românești (în volum de 1 pagină) (2 puncte).
4. Formulați un eseu la tema: Specificul civilizației românești în evul mediu (în volum de 2 pagini) (4 puncte).

Fișa III.

Tema: Civilizația românească în epoca modernă

1. Identificați factorii care au influențat dezvoltarea culturii românești în epoca modernă (în volum de 1 pagină) (2 puncte).
2. Explicați cauzele modernizării lente a Spațiului Românesc în sec. XVIII (2 puncte)
3. Stabiliți relația de cauzalitate dintre politica lui Alexandru Ioan Cuza și dezvoltarea culturii românești (în volum de 1 pagină) (2 puncte).
4. Formulați un eseu la tema: Specificul civilizației românești în epoca modernă (în volum de 2 pagini) (4 puncte).

IX. Strategii de predare-învățare: prelegerea - discuție, seminarul, explicația, dezbateră, modelarea didactică, studiul de caz, metoda Mozaic, studiul documentelor și al bibliografiei, prezentări în Power Point; înregistrări educative video și audio, consultații; diverse forme de lucru: frontal, în grup, în perechi, individual, prezentări orale și în format electronic, prezentarea de carte, rezumatul, comentariul, minieseuri, autoevaluarea, portofoliu, studiul de caz.

X. Strategii de evaluare: prezentări orale și în format electronic, rezumatul, comentariul, minieseuri, autoevaluarea, portofoliu, studiul de caz, test de evaluare curentă, test de evaluare finală. Evaluarea curentă se efectuează prin promovarea unei lucrări de control și aprecierea cunoștințelor studenților în cadrul seminarelor.

Evaluarea semestrială (examenul) se efectuează sub forma unei probe scrise: test.

Nota semestrială (N_s) se calculează ca medie aritmetică dintre:

- media notelor obținute la evaluările curente (E_c);
- media notelor obținute în cadrul evaluărilor periodice (E_p);
- nota/media pentru lucrul individual (L_i).

$$N_s = \frac{E_c + E_p + L_i}{3}$$

Evaluarea finală se realizează sub formă de examen scris. Nota finală se calculează conform formulei: $N_f = N_s \times 0,6 + N_e \times 0,4$ – învățământ cu frecvență; $= N_s \times 0,5 + N_e \times 0,5$ – învățământ cu frecvență redusă

unde N_f – nota finală; N_c – nota semestrială; N_e – nota de la examen.

XI. Model de test

Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți

Test de evaluare curentă la Civilizație românească, pentru studenții anului trei

nr. grupeii _____

studentul _____

timpe de realizare – 60 minute

Punctaj	0-6	7-11	12-15	16-19	20-23	24-29	30-36	37-42	43-46	47-50
Nota	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Profesor: L. Pădureac

Punctaj acumulat _____

Nota: _____

- Explicați** impactul romanizării asupra culturii geto-dacilor (8 puncte)
- Stabiliți relația de cauzalitate** dintre reformele lui Alexandru Ioan Cuza și modernizarea României (17 puncte)
- Formulați un eseu la tema:** Civilizația românească în evul mediu: etape, caracteristici, impact (20 puncte)
(2 puncte pentru expunerea subiectului în relevanță tematică, 2 puncte pentru abordarea logică a tematicii, 4 puncte pentru evidențierea relației de cauzalitate, 4 puncte pentru argumentarea rolului personalității, 4 puncte pentru utilizarea adecvată și definirea a două noțiuni istorice; 2 puncte pentru utilizarea comparației, 2 puncte pentru formularea concluziei, 4 puncte pentru argumentarea corectă a concluziei, 2 puncte pentru prezența opiniei proprii).

XII. Bibliografie

- Lovinescu Eugen, Istoria civilizației române moderne, tom. I-II, București, 1992
- Proca Elena, Civilizație și cultură românească, Iași, 2013
- Codiță Dumitru, Istoria civilizației universale, București, 2014

4. Xenopol Alexandru D., *Istoria românilor din Dacia Traiană*, 1888-1893, Iași, 1995
5. Pădureac L., *Istoria românilor. Epoca antică. Texte, hărți, noțiuni, repere bibliografice*, Bălți, 2017
[http://dspace.usarb.md:8080/jspui/bitstream/123456789/5394/1/Istoria ro epoca Antica .pdf](http://dspace.usarb.md:8080/jspui/bitstream/123456789/5394/1/Istoria_ro_epoca_Antica.pdf)
6. Пэдуряк Л., *История румын. Античная эпоха: тексты и задачи*, Бэлць, 2017
[http://dspace.usarb.md:8080/jspui/bitstream/123456789/5397/1/Istoria ro epoca antica rus.pdf](http://dspace.usarb.md:8080/jspui/bitstream/123456789/5397/1/Istoria_ro_epoca_antica_rus.pdf)
7. Pădureac L., *Istoria modernă și contemporană a Europei*, Universitatea de Stat din Bălți, Bălți: Presa bălțeană, 2018,
[http://dspace.usarb.md:8080/jspui/bitstream/123456789/5393/1/Istoria moderna Europ ei.pdf](http://dspace.usarb.md:8080/jspui/bitstream/123456789/5393/1/Istoria_moderna_Europ_ei.pdf)